

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКАЯ ШКОЛА № 69 ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Ручной труд» (вариант 1)
на уровень начального общего образования

г. Набережные Челны

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

1 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Водное занятие	<ul style="list-style-type: none"> - знать правила организации рабочего места; - знать виды трудовых работ; - знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину; 	<p>Коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель, класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. <p>Регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного 	<p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>- Положительное отношение к окружающей действительности</p> <p>готовность к организации взаимодействия с ней и</p>
Работа с глиной и пластилином	<ul style="list-style-type: none"> - знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; - работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; - осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; 		
Работа с природным материалом	<ul style="list-style-type: none"> - знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; 		
Работа с бумагой	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; - определять способы соединения деталей с 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда 		
Работа с нитками	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; - определять способы соединения деталей с 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда 		

	<p>помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; - владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками) 		<p>помещения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом 	<p>эстетическому ее восприятию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>выявленных недочетов.</p> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;- выделять существенные общие и отличительные свойства предметов.	
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Работа с глиной и пластилином Работа с природным материалом Работа с бумагой и картоном Работа с текстильными материалами	<p>-знать основные приемы работы с различными материалами</p> <p>-уметь с помощью учителя ориентироваться в задании</p> <p>-выполнять изделия с помощью учителя. несложные изделия самостоятельно</p> <p>-по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища</p> <p>-уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке</p> <p>-отвечать полными предложениями .употребляя в речи слова ,обозначающие пространственные признаки предметов :большой – маленький.высокий –низкий ,широкий узкий ,и слова.обозначающие пространственные отношения предметов :впереди.справа,слева</p> <p>-узнавать и называть основные геометрические формы и тела.</p>	<p>-самостоятельно ориентироваться в задании</p> <p>-самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом .чучелом .игрушкой</p> <p>-самостоятельно составлять план работы над изделием</p> <p>-выполнять изделия с частичной помощью учителя и самостоятельно</p> <p>-придерживаться плана при выполнении изделия</p> <p>-осуществлять текущий контроль с частичной помощью учителя</p> <p>-самостоятельно выполнять словесный отчет о проделанной работе</p> <p>-выполнять подробный анализ своего изделия и изделия товарища по определенным вопросам учителя и самостоятельно</p> <p>-употреблять в речи техническую терминологию</p> <p>-самостоятельно ориентироваться на листе бумаги и подложке</p> <p>-соблюдать пространственную ориентировку при выполнении объемных работ ,правильно</p>	<p>Коммуникативные учебные действия:</p> <p>- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель, класс);</p> <p>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>- обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</p> <p>Регулятивные учебные действия:</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком;</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</p> <p>- пользоваться учебной мебелью;</p> <p>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;</p> <p>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</p>	<p>Способность к осмыслению социального окружения ,своего места в нем ,принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>-Положительное отношение к окружающей действительности</p> <p>готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <p>-Самостоятельность в выполнении учебных заданий ,поручений,договоренностей.</p> <p>Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном</p>

		<p>распологать детали.соблюдать пропорции и размеры -.употребляя в речи слова ,обозначающие пространственные признаки предметов: короткий – короче,длинный – длиннее.выше,ниже и т.д. ; слов .обозначающих пространственные отношения предметов :вокруг,близко-далеко</p>	<p>следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Познавательные учебные действия: - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; -выделять существенные общие и отличительные свойства предметов.</p>	<p>обществе</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

3 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Работа с природными материалами	<ul style="list-style-type: none"> -владеть основными приемами работы с природными материалами -приемы соединения деталей; -названия инструментов; -с помощью учителя сравнивать образец изделия с натуральным объектом -составлять план работы с помощью учителя 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно ориентироваться в задании, -самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом; -составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя; -осуществлять необходимые контрольные действия 	<p>Коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель, класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. 	<p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p>
Работа с бумагой и картоном	<ul style="list-style-type: none"> -владеть основными приемами работы с бумагой и картоном; -выполнять рабочие действия спряжено с действиями учителя; -с помощью учителя ориентироваться в задании. 	<ul style="list-style-type: none"> -делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов; -самостоятельно подбирать инструменты и материалы для работы. -самостоятельно подбирать инструменты и материалы для работы. -Экономное расходование материалов; 	<p>Регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); - пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты 	<p>Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации</p>

<p>Работа с проволокой</p>	<p>-владеть основными приемами работы с проволокой;</p>		<p>с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p>	<p>взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p>
<p>Работа с металлоконструктором</p>	<p>-знать названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>-владеть основными приемами работы с металлоконструктором;</p>		<p>Познавательные учебные действия:</p> <p>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>-выделять существенные общие и отличительные свойства предметов.</p>	<p>- Самостоятельность в выполнении и учебных заданий ,поручений ,договоренностей.</p>
<p>Работа с текстильными материалами</p>	<p>-выполнять рабочие действия сопряжено с действиями учителя;</p> <p>владеть основными приемами работы с металлоконструктором;</p> <p>-с помощью учителя ориентироваться в задании.</p>			<p>Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p>
<p>Работа с древесиной</p>	<p>-владеть основными приемами работы текстильными материалами;</p> <p>Владеть основными приемами работы с древесиной.</p> <p>-владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>-уметь использовать в работе доступных материалов</p> <p>владеть некоторыми технологическими приемами</p>			

	ручной обработки материалов; -уметь использовать в работе доступных материалов			
--	--------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

4 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
<p>Работа с бумагой и картоном</p> <p>Работа с тканью</p> <p>Работа с металлом</p> <p>Работа с нитками</p> <p>Работа с проволокой</p> <p>Работа с древесиной</p>	<p>Выполнять правила организации рабочего места</p> <p>Называть виды трудовых работ</p> <p>Определять названия и называть свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенических требования при работе с ними</p>	<p>(красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец)</p> <p>Выполнять правила рациональной организации труда, упорядоченность действий и самодисциплину</p> <p>Знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей</p>	<p>Коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель, класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. <p>Регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); - пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку 	<p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации и взаимодействию</p>
	<p>Называть инструменты, необходимые на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами</p>	<p>Распознавать виды художественных ремесел</p> <p>Находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради</p>		
	<p>Владеть основными приемами работы (разметка деталей, выделение детали из заготовки, формообразование, соединение деталей, отделка изделия), которые используются на уроках ручного труда</p>	<p>Руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ</p> <p>Осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и</p>		

<p>Ремонт одежды</p> <p>Картонно-переплётные работы</p> <p>Ручные швейные работы</p>	<p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте</p> <p>Анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей</p> <p>Составлять стандартный план работы по пунктам</p> <p>Владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов</p> <p>Работать с доступными материалами (бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной)</p> <p>Выполнять несложный ремонт одежды</p>	<p>конструктивным свойствам</p> <p>Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы</p> <p>Работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия</p> <p>Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы</p> <p>Оценивать свое изделие</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами</p>	<p>деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>Познавательные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - выделять существенные общие и отличительные свойства предметов. 	<p>твия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельность в выполнении и учебных заданий ,поручений ,договоренностей. <p>Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда		
--	--	------------------------------------------------------------------------------	--	--

Содержание учебного предмета «Математика»

класс – 1 - 4

вариант 1

Название раздела	Содержание раздела
Работа с глиной и пластилином	Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (бруска, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму
Работа с природными материалами	Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).
Работа с бумагой	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: <i>Разметка бумаги.</i> Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа

Вырезание ножницами из бумаги.

Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги.

Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами).

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». *Сминание и скатывание бумаги в ладонях.*

Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона

(из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия.

Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Картонажные
о-
переплетные
работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**Работа с
текстильными
материалами**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток

на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок

(ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ.

Приемы шитья:

«игла вверх-вниз»,

Вышивание.

Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иглолку с перевивом», вышивка строчкой косоого стежка «в два приема». Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани.

Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье.

Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество.

Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани.

Историко-культурологические сведения (изготовление куколкруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани.

Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды.

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

**Работа с
древесными
материалам
и**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**Работа
металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой.

Работа с проволокой	<p>Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».</p> <p>Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков</p>
Работа с металлоконструктором	<p>Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гачный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.</p>
Комбинированные работы с разными материалами	<p>Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.</p>

Целевые приоритеты:

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Тематическое планирование учебного предмета «Ручной труд»

1 класс (вариант 1)

Раздел	Содержание раздела	Количество часов
Вводное занятие	Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.	2
Работа с глиной и пластилином	<p>Организация рабочего места при выполнении лепных работ.</p> <p>Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.</p> <p>Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Лепка из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным</i> - предмет создается из отдельных частей; <i>пластическим</i> - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; <i>комбинированным</i> - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.</p> <p>Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p> <p>Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).</p> <p>Комбинированные работы: бумага и пластилин.</p>	15

<p>Работа с природными материалами</p>	<p>Организация рабочего места работе с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Способы соединения деталей (пластилин). <i>Работа с засушенными листьями.</i> Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина). <i>Работа с еловыми шишками.</i> Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина). <i>Работа с тростниковой травой.</i> Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.) Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.</p>	<p>4</p>
<p>Работа с бумагой</p>	<p>Организация рабочего места при работе с бумагой. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой. Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование). Виды работы с бумагой: <i>Складывание фигурок из бумаги</i> (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь». <i>Вырезание ножницами из бумаги.</i> Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений. Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании. <i>Обрывание бумаги.</i> Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью. <i>Сминание и скатывание бумаги</i> в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). <i>Конструирование из бумаги.</i> Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос); Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра). <i>Разметка бумаги.</i> Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки</p>	<p>32</p>

	<p>шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).</p> <p><i>Соединение деталей изделия.</i> Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p>	
Работа с нитками	<p>Элементарные сведения <i>о нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.</p> <p>Виды работы с нитками:</p> <p><i>Наматывание ниток</i> на картонку (плоские игрушки, кисточки).</p> <p><i>Связывание ниток в пучок</i> (ягоды, фигурки человечком, цветы).</p> <p><i>Шитье.</i> Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».</p> <p><i>Вышивание.</i> Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема»</p>	13
Итого:		66ч

2 класс (вариант 1)

Раздел	Содержание раздела	Количество часов
Работа с глиной пластилином	Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся. Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей ворот. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток). Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры. Лепка предмета цилиндрической формы «кружка». Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры. Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры. Лепка по образцу стилизованной фигуры утки. Самостоятельная лепка с натуры медвежонка. Для слабых учащихся лепка по образцу. Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.	16
Работа с природным материалом	Экскурсии в природу с целью сбора природного материала. Изготовление по образцу игрушек из жёлудей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из скорлупы грецкого ореха. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев. Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.	16
Работа с бумагой картоном	Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся. Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий. Изготовление из картона плоских ёлочных игрушек в форме различных стилизованных изображений фруктов, рыб, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу).	21

<p>Работа с текстильными материалами</p>	<p>Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с чётко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона. Ознакомление с ручными стежками (смёточный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, смёточным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки. Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертёж и последующую работу с помощью учителя. Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют смёточный стежок. Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку смёточными стежками. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей.</p>	<p>15</p>
<p>ИТОГ</p>		<p>68</p>

Зкласс (вариант 1)

Раздел	Содержание раздела	Количество часов
Работа с природными материалами	Разметка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя. Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление елочных игрушек. Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями. Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя. Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рисунка ножом по линейке с фальцем.	7
Работа с бумагой и картоном	Разметка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя. Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление елочных игрушек. Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями. Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя. Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рисунка ножом по линейке с фальцем.	25
Работа с проволокой	Сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом. Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.	6
Работа с металлоконструктором	Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой. Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз). Разборка собранных изделий. Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки 10, грабель из планки 5 (колодка), планки 11 (ручка), трех планок 2 (зубья). Разборка изделий. Слабые учащиеся делают только лопатку. Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заданию.	5

Работа с текстильными материалами	Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу. Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).	16
Работа с древесиной	Экскурсия в столярную мастерскую. Сбор стружки для поделок. Изготовление аппликаций из стружки. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления	9
Итого		68

4 класс (вариант 1)

Название раздела	Содержание раздела	Кол-во часов
<p>Работа с бумагой и картоном</p>	<p>Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы с бумагой. Виды, свойства, цвет, размер, форма бумаги; технологические операции и виды работ с бумагой</p> <p>Складывание из треугольников. Изготовление геометрической фигуры-раскладки</p> <p>Складывание простых форм. Называние способа изготовления изделия – оригами. Фигурка «Рыбка».</p> <p>Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Изготовление игры «Геометрический конструктор».</p> <p>Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыпленок».</p> <p>Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».</p> <p>Изготовление конвертов из готовых разверток. Фальцовка разверток. Прием мазки конвертов. Изготовление изделий по разметке. Сборка и подклейка клапанов. Обжим готовых изделий.</p> <p>Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура раскладка»</p> <p>Ёлочные украшения «Солнышко. «Матрёшка». «Снежинки». Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей бумаги Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Приемы экономии материала при разметке. Сборка и склеивание изделий. Выполнение работ с пооперационным разделением труда. Контроль и учет выполненной работы в течение занятия.</p> <p>Аппликация — орнамент (коврик). Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное складывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей.</p> <p>Закладка для книг из зигзагообразных полос. Разметка прямоугольника с помощью чертёжных инструментов</p>	<p>36ч</p>

		<p>(угольника), разметка детали изделия под прямым углом. Вырезание по коротким линиям и использование соответствующего приёма вырезания ножницами.</p> <p>Закладка для книг «со свободным плетением». Разметка наклонных линий с помощью угольника.</p> <p>Модель планера Модель самолёта. Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием. Складывание разверток. Опробование самолёта и планера в действии.</p> <p>Изготовление открытых коробочек способом сгибания бумаги Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Сгибание бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам ит.д.). Рицовка линий сгиба. Складывание базовой формы «треугольник», «блин». Складывание на её основе коробочки</p>	
Работа тканью	с	<p>Изготовление ткани. Изделие: макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.</p> <p>Салфетка с аппликацией. Отделка изделий из ткани. Способы отделки изделия (аппликация, вышивка) Обработка краёв салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).</p> <p>Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани, Сметывание деталей изделия строчкой прямого стежка. Соединение деталей изделия строчкой косоугольного стежка. Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий</p>	8ч
Работа металлом	с	<p>Изделие из фольги Сгибание, разрывание, разрезание по линии сгиба алюминиевой фольги. Овладение приёмами формообразования изделий из алюминиевой фольги (сминание, сжимание и скручивание)</p>	4ч
Работа нитками	с	<p>Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».</p> <p>Обматывание нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Изделие «Помпон из ниток»</p>	2ч

Работа с проволокой	<p>Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка). Расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная; толстая, тонкая), свойствах проволоки (гнётся, режется кусачками, сматывается), приемах сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом).), инструментах, используемых при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки)</p> <p>Использование различных материалов при изготовлении одного изделия. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Изделие «Муха».</p>	2ч
Работа с древесиной	<p>Экскурсия в столярную мастерскую. Выявление представлений о материалах, инструментах и приспособлениях при работе с древесиной.. Клеевое соединение деталей из древесины Аппликация из карандашной стружки «Цветок».</p> <p>Выполнение аппликации из древесных заготовок. Изделие «Дом»</p>	5ч
Ремонт одежды	<p>Пришивание пуговиц четырьмя сквозными отверстиями и пуговиц с ушком. Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.</p> <p>Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде.</p>	5ч
Картонажно-переплётные работы	<p>Экскурсия в школьную переплётно-картонажную мастерскую. Измерительные, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонно-переплётных работах. Расширение представлений о картонно-переплётных изделиях (картонные изделия, изделия в переплёте). Изготовление записной книжки - раскладушки с переплетной крышкой.</p>	2ч
Ручные швейные работы	<p>Экскурсия в швейную мастерскую. Знакомство с элементарными сведениями о профессии швеи, наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика. Ручные операции при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, соединение деталей строчкой прямого стежка)</p> <p>Подушечка 10×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков. Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка ватой подушечки. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия</p>	4ч
Итого		68ч

